

LEBENS LAUF

Mein Profil

- **abschl. Studium der freien Kunst / Bühnenbild bei Johannes Schütz und Lena Newton**
- **Berufserfahrung in**
 - Bühnenbildgestaltung
 - Atelierassistent
 - Bühnenbildassistent
 - eigenen künstlerischen Projekten
- **Kenntnisse in**
 - AutoCAD,
 - Photoshop,
 - Microsoft Office
 - Premier Pro
 - SketchUp
 - Modellbau



24.05.1989 auf Kreta, Griechenland | ledig | griechisch

Mein Portfolio:

www.fivos-theodosakis.com

Bildungsweg / Wehrdienst

Studium

07.2019 *Mit Abschluss: „Akademie Brief“ – (Diplom)*
10.2011 – 08.2019 **Studium der freien Kunst / Bühnenbild**
Kunstakademie Düsseldorf
04.2019 – 08.2019 bei Prof. Lena Newton
10.2012 – 03.2019 bei Prof. Johannes Schütz

Wehrdienst

02.2010 – 11.2010 in Griechenland

Schulabschluss

06.2007 *Abschluss: 12. Klasse / griechisches Lyzeum*
(Entspricht dem deutschen Abitur)

Künstlerischer Werdegang

- 07.03.2020 Reigen von Arthur Schnitzler
am Prinzregenttheater Bochum
Regie: Constanze Hörlin
Bühne: Fivos Theodosakis
Kostüme: Sofia Dorazio Brockhausen
www.prinzregenttheater.de/reigen.html
- 08.02.2020 – 08.03.2020 Ausstellung im Kunstsammlung NRW -K21
„In order of appearance" Absolvent_innen der Kunstakademie
Düsseldorf 2019
www.kunstsammlung.de/entdecken/ausstellungen/in-order-of-appearance.html
- 01.10.2019 – 15.11.2019 „Der Kleine Prinz - die Oper“
nach Antoine de Saint-Exupéry
Musik von Nikolaus Schapfl
Musikalische Leitung: Hans-Josef Knaust
Regie: David Schnägelberger
Bühne: Fivos Theodosakis
www.fivos-theodosakis.com/der-kleine-prinz
- 10.07.2019 – 14.07.2019 Der Bau von Franz Kafka, Soundinstallation
Ausstellung zum Sommerrundgang der Kunstakademie
Düsseldorf (Abschlussarbeit)
www.fivos-theodosakis.com/derbau
- 13.01.2018 Woyzeck von Georg Büchner
Prinzregenttheater Bochum
Regie: Jakob Arnold
Bühne, Kostüm: Fivos Theodosakis
www.fivos-theodosakis.com/woyzeck
- 25.01.2016 – 31.01.2016 Modelle zum Stück Der Tod des Empedokles
von Friedrich Hölderlin
Ausstellung zum Rundgang der Kunstakademie Düsseldorf.
www.fivos-theodosakis.com/tod-des-empedokles
- 05.2014 Rauminstallation im Intercontinental Hotel Düsseldorf
Projekt im Rahmen der Quadriennale Düsseldorf
- 08.02.2014 – 16.02.2014 Ausstellung "how to respect the space"
Klasse Schütz im KIT - Kunst im Tunnel

FIVOS THEODOSAKIS

Bühnenbildner

- 05.05.2013 Fluchtversuche (UA)
im Rahmen von Autorenwettbewerb "STÜCK AUF!"
Grillotheater Essen / Regie: Ines Habich
Bühne: Fivos Theodosakis
- 10.02.2013 WORRINGER SCHLACHTEN – TEIL 1 & 3
am Düsseldorfer Schauspielhaus
Performer und Rauminstallation (in Zusammenarbeit mit
Simone Grieshaber und Eleni Giannakoudi) für
Regie: Nurkan Erpulat

Theatererfahrungen

- 06.2016 – 07.2018 **Bühnenbildassistent** am Düsseldorfer Schauspielhaus
(Auswahl)
- (Premiere Datum) 14.09.2018 **Menschen im Hotel** / Regie: Sönke Wortmann
Bühne: Florian Etti
- 28.04.2018 **Die Mitwisser** / Regie: Bernadette Sonnenbichler
Bühne: Martin Miotk
- 17.02.2018 **Der Kaufmann von Venedig** / Regie: Roger Vontobel
Bühne: Muriel Gerstner
- 11.11.2017 **Die Dreigroschenoper** / Regie & Bühne:
Andreas Kriegenburg
- 22.09.2017 **Der Sturm** / Regie: Liesbeth Coltof
Bühne: Guus van Geffen
- 16.09.2017 **The Queen's Men** / Regie: Peter Jordan, Leonhard
Koppelman, Bühne: Christoph Schubiger
- 13.04.2017 **Das Versprechen** / Regie: Tilmann Köhler,
Bühne: Karoly Risz
- 18.02.2017 **Michael Kohlhaas** / Regie: Matthias Hartmann,
Bühne: Johannes Schütz
- 21.10.2016 **Heisenberg** / Regie: Lore Stefanek,
Bühne: Janina Audick
- 24.09.2016 **Planet Magnon** / Regie: Alexander Eisenach
Bühne: Daniel Wollenzin
- 17.09.2016 **Der Revisor** / Regie: Linus Turnström, Bühne: Alissa
Kohlbusch

FIVOS THEODOSAKIS

Bühnenbildner

Bühnenbildassistent als Gast:

- 13.01.2015 **Bluthochzeit von Federico Garcia Lorca**
am Vorarlberger Landestheater in Bregenz (Österreich),
Regie: Sigrid Herzog, Bühne: Simone Grieshaber
- 09.09.2011 **Einsame Menschen von Gerhard Hauptmann**
Schaubühne in Berlin / Regie: Frederike Heller
Bühne: Sabine Kohlstedt
- 14.06.2011 **Der Diener zweier Herren von Carlo Goldoni**
Hexenkessel Hoftheater in Berlin
Regie: Jan Zimmermann, Bühne: David Regehr

Atelierassistenz

- 01.05.2016 – 30.07.2016 Atelier Assistent in Berlin bei dem Bühnenbildner
Johannes Schütz für die Gestaltung der Fassade und Foyer
vom Düsseldorfer Schauspielhaus sowie auch für die
Produktion Michael Kohlhaas am Düsseldorfer
Schauspielhaus
- 12.2010 – 06.2011 Atelier Assistent bei dem bildenden Künstler
Dimitris Tzamouranis in Berlin

Führerschein Klasse B

Sprachkenntnisse Deutsch: C1
Griechisch: Muttersprache
Englisch: gut

Fivos Theodosakis, 27.02.2020